

CAPOLAVORO TEATRALE

Enrico Guarnieri in "I Malavoglia" di Giovanni Verga 20 AGOSTO 2018

Questa messinscena de I Malavoglia centra il racconto sugli eventi più significativi che segnarono la vita della Famiglia Toscano di Acitrezza, lì dove, più di ogni altro passaggio narrativo, Verga punta a violare ogni speranza di emancipazione dei suoi personaggi. In questo impianto narrativo si inseriscono le vicissitudini di 'Ntoni, nipote di Padron 'Ntoni, uno dei personaggi descritti da Verga per raccontare un altro tipo di violenza, quella sociale, di quella società cittadina aliena al mondo marinaro de I Malavoglia.



SEGRETERIA ORGANIZZATIVA
PROLOCO CIRÒ MARINA - UFFICIO IAT
PIAZZA DIAZ, 17 TEL. 0962 371182

PREVENDITA PRESSO PROLOCO
DALLE ORE 10:00 ALLE 13:00
E DALLE ORE 18:30 ALLE 23:00

AZIENDE A SOSTEGNO DELL'ARTE E DELLA CULTURA



LA PROLOCO DI CIRÒ MARINA ORGANIZZA



CIRÒARTE
TEATRO APERTO
24^{ESIMA} EDIZIONE
DAL 9 AL 20 AGOSTO DALLE ORE 22:00

Scegli il
Teatro

DIREZIONE ARTISTICA: DEMO MARTINO

SCEGLI IL TEATRO

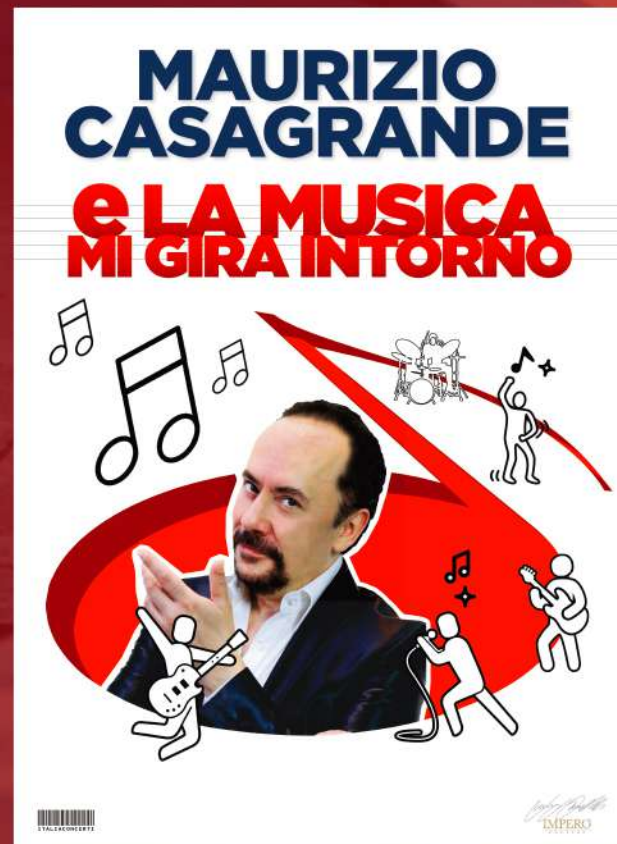
Scegli il teatro. Regalati le emozioni di serate magiche nella luce del tramonto di una delle più belle cartoline della Calabria: il Promontorio di Madonna di Mare. Qui, tra le volte dei "Mercati Saraceni", è incastonata la Rassegna "Cirò Arte". La manifestazione, promossa e organizzata dalla Pro Loco di Cirò Marina con il patrocinio del Comune, ospita spettacoli e artisti di fama nazionale, cabaret e musica, ritagliando uno spazio anche al teatro in vernacolo. Negli anni, si è attestata tra le kermesse più prestigiose della Calabria. L'iniziativa, si propone come strumento di valorizzazione della bellezza del Promontorio e valorizzazione anche del rinomato Cirò doc. La "Cirò Arte continua ad essere una scommessa culturale tesa a diffondere tra la gente la passione per il teatro con un calendario che cerca di soddisfare tutti i gusti, ma sempre accattivante. Alla "Cirò Arte" ci si diverte nell'incanto di un paesaggio unico.

Il direttore artistico
Demo Martino

<Il Cinema rende famosi, la Televisione ricchi, il Teatro fa bene> (cit. Terrence Mann).

Convinta di ciò, la Commissione straordinaria, ha inteso sostenere la XXIV edizione della Rassegna "Cirò Arte" che si offre come formidabile occasione d'incontro con il grande teatro nazionale ed il cabaret: capace di far riflettere, emozionare e sorridere.
Il Prefetto, Dott. Giuseppe Gualtieri

Maurizio Casagrande in
 “e la Musica mi gira intorno”
 9 AGOSTO 2018



L'artista ricostruisce, in maniera divertente e spensierata, la sua vita attraverso canzoni famose, a partire dagli anni '50 fino ai giorni nostri. Lo spettacolo musicale è interrotto continuamente dai siparietti comici che si svolgeranno tra il protagonista e un disturbatore che viene definito 'omuncolo', che rovinerà continuamente il discorso di Casagrande.

Cirò Win Festival
 CALICE DI STELLA
 10 AGOSTO 2018



Teatro Canzone
 “TERRONI. La vera storia dell'Unità d'Italia”
 11 AGOSTO 2018



La verità sulla questione meridionale nello spettacolo amaramente ironico tratto dal saggio di Pino Aprile. Dalle cronache locali delle battaglie fra piemontesi e Borbonici attraverso 150 anni di verità taciute, la 'controstoria' dell'Unità d'Italia spiega le reali ragioni della questione meridionale. Roberto D'Alessandro che cura anche l'adattamento teatrale e la regia. L'allestimento scenico di Clara Surro, regista assistente Paolo Orlandelli, ufficio stampa Maria Fabbricatore, costumi sono curati da Salvatore Argenio e Annamaria Pisapia.

Lucio Perri e Massimo Carrino in “Rinchiusi per Ferie”

16 AGOSTO 2018

Siete in ferie? E noi vi rinchiudiamo nel nostro spettacolo..la pacchia e' finita! Questo il plot del nuovo spettacolo di lucio pierri e massimo carrino, con monologhi e sketch esileranti durante i quali anche il pubblico sarà protagonista e allora sedetevi...anzi no...alzatevi! tra poco tocca a voi! Con la partecipazione di Emilio Carrino.



Paolo Migone

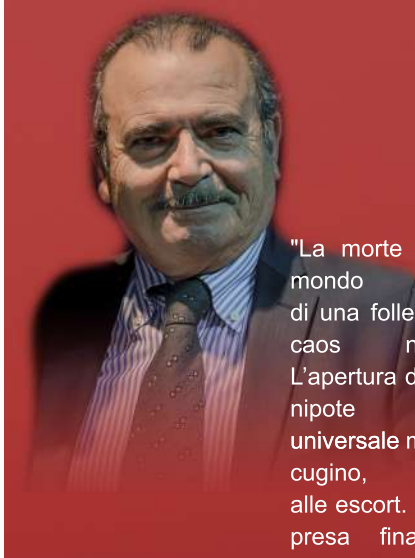
17 AGOSTO 2018

Cresciuto a Livorno da madre piemontese e padre genovese ha svolto svariati corsi di teatro. Ha frequentato la scuola di Philippe Blancher e di Yves Lebreton. Ha creato un personaggio dal tipico occhio nero, e dalla visione pessimistica delle cose che vanno dalla vita di coppia alla frenetica vita della metropoli milanese, alle ingiustizie della società italiana. Nel 2012 al Festival Nazionale Adriatica Cabaret vince il Delfino D'oro alla carriera come miglior cabarettista dell'anno.



Eduardo e Salvio Saitta in
 “L'Eredità dello Zio Silvio”
 18 AGOSTO 2018

"La morte dell'On. Grasso, noto personaggio del mondo politico, deceduto a seguito di una folle notte d'amore con un'escort, scatena il caos nella famiglia per l'eredità. L'apertura del testamento, riserverà delle sorprese: il nipote Fausto è sì l'erede universale ma dovrà anche suddividere il lascito con il cugino, la chiesa, gli ospedali e... alle escort. La delusione sarà tanta ma anche la sorpresa finale con i risvolti che arriveranno dalle indagini condotte dal commissario Silvio Gatto che ha un ruolo importante nella vicenda."



Maurizio Zamma in
 “Sbussolati”

19 AGOSTO 2018

Mario Zamma, attore caratterista, musicista, imitatore eumorista affronta lo 'sbussolamento' dei nostri tempi: l'amore, la famiglia, la cultura, la società e la politica, visti attraverso la lente dell'irresistibile comicità dell'artista irpino, per ridere insieme (e riflettere) di una modernità così spesso indecifrabile.

